SINDICATO DE TRABAJADORES INDEPENDIENTES DE OFICIOS VARIOS DE EL SALVADOR

LA CHISPA OBRERA

San Salvador, septiembre, 2012. AÑO 2, N°14 Precio Solidario $0.25 ctvs.

LA NECESIDAD DE DOTARNOS DE UN PROGRAMA SINDICAL (PARTE XI)

VIII

Debemos de luchar porque el nivel de vida de las trabajadoras y de los trabajadores no sea deteriorado por las medidas de la patronal

La patronal ha tenido éxito en llevar a la condición de miserable el nivel de vida de las trabajadoras y de los trabajadores, los salarios que han sido impuestos no alcanzan para cubrir la canasta básica alimentaria, lo ha logrado aprovechando el alto grado de desempleo; y en su apetito de más y más ganancias aumenta la cadencia en la producción, las metas impuestas a las compañeras maquileras son un buen ejemplo; y de no haber tenido éxito en este su propósito habría trasladado la producción donde la mano de obra sea mas barata, es eso precisamente el motivo de la existencia de las empresas maquileras en nuestro país; se nos plantea entonces la lucha por aumentos de salario en la medida en que el costo de los productos vitales aumentan de precio y hacen difícil cubrir la canasta básica en nuestros días, lo que nos obliga a luchar por este objetivo de manera unificada y no dispersa como hasta ahora. La patronal ha logrado sin mayor resistencia deteriorar el nivel de vida de los trabajadores y de las trabajadoras, pues mientras obtiene enormes ganancias impone salarios a su conveniencia, de esa manera existen diferentes salarios para el trabajador en la industria, para el trabajador en el campo y para los que trabajan en el área de los servicios especialmente el de la restauración, sobre que se basa la patronal si el costo de la vida, el precio de la canasta básica es igual para cualquier trabajador de cualquier área de la producción, este Programa deberá de contener las formas de exigir que los salarios no contengan ninguna discriminación y que aumenten en la misma proporción en que aumenta el costo de la vida.

PUNTOS DE INTERÉS ESPECIAL:

- *En una sociedad dividida en clases todo pensamiento lleva el sello de una de las clases en lucha. MATERIALISMO DIALECTICO PARA OBREROS Y OBRERAS (PARTE II, Pág. 6)*
- *ROQUE DALTON UN INTELECTUAL CON CARÁCTER DE CLASE. La militancia revolucionaria y la aprehensión de la ideología proletaria hizo de Roque Dalton la clave para que ahora en la segunda década del siglo XXI no sólo le recordemos como el gran poeta, sino que su legado sirva para la interpretación de la historia y de la realidad salvadoreña. (Pág. 7)*
- *La FSM-Coordinación El Salvador le Invita a Participar el 3 DE OCTUBRE Día Internacional de Acción . Luchemos por los derechos fundamentales como vivienda, agua potable, medicinas, libros, alimentos para todos los pueblos y para todas las personas. (Pág.. 9)*

CONTENIDO:

CONTENIDO	PAGINAS
ASÍ ESTÁN LAS COSAS EN NUESTRO PAÍS (parte V)	3
LUCHA POR TUS DERECHOS, 3 DE OCTUBRE DÍA INTERNACIONAL DE LA ACCIÓN	5
MATERIALISMO DIALECTICO PARA OBREROS Y OBRERAS	6
ROQUE DALTON UN INTELECTUAL CON CARÁCTER DE CLASE	7
REFLEXIONES PARA UN ARTISTA (parte II)	10

LA CHISPA OBRERA es un espacio abierto al debate.

Envíanos tu opinión o tu propuesta a la dirección: **616, calle Darío González, Barrio San Jacinto, San Salvador, o** al correo: **stinovesjd@gmail.com**

En internet:

lachispaobrera-stinoves.blogspot.com

IX

Luchar contra la táctica de la reducción voluntaria de las prestaciones y de los salarios

En épocas de crisis capitalista, que ya no sabemos cuando se sale de una y comienza la otra, y la patronal tiene sus organizaciones altamente fortalecidas, proponen a las trabajadoras y los trabajadores reducirse los salarios y los convencen con la amenaza del cierre de la empresa, a que acepten renunciar a las prestaciones que han sido siempre producto de grandes luchas; para ejemplo veamos al gremio de los conductores del transporte colectivo: en 1966 conquistaron, por supuesto como resultado de una huelga, la jornada laboral diaria de 8 horas y 44 semanales, el año siguiente conquistaron de la misma manera su derecho al contrato colectivo, esta combatividad incomodó a la patronal y está en colusión con el gobierno de turno prepararon el plan para que el movimiento sindical de ese gremio tan combativo dejara de exigir sus derechos; y promovieron la formación de cooperativas para que estas compraran a los patronos del transporte las empresas que por décadas habían sido explotadas y se las vendían a precio de oro, es decir a los equipos obsoletos les pusieron precios de nuevos, para ello la patronal y el gobierno de turno habían dejado que las empresas se deterioraran al no invertir en ellas, dentro de ese plan fue construido por el gobierno de turno la institución que financiaría a los trabajadores constituidos en cooperativas y que para lograrlo ya habían debilitado sus potentes sindicatos, ya habían despertado la idea de convertirse en patronos a unos trabajadores y a otros los habían atemorizado diciéndoles que la empresa iría a la quiebra y que todo mundo quedaría sin trabajo, todo ese plan lo desarrollaron en menos de una década y solo basta echar una mirada al gremio que tantas prestaciones había conquistado en unos pocos años y darse cuenta que de nada sirvió sacrificar las conquistas pues la situación del gremio en general se ha deteriorado mucho más de cómo estaba cuando este comenzó sus heroicas luchas. Estos hechos dejaron la lección de que la patronal y los gobiernos a su entera disposición son expertos en dividir a los trabajadores que dan pruebas de combatividad y que si los trabajadores dejan que su movimiento sea dividido es seguro que serán derrotados.

X

La mujer en el sindicato

Sin la participación de las mujeres será imposible cualquier transformación de la sociedad y lo que es peor, no podríamos mantenerla y superarla. Es por eso que este programa debe de hacer énfasis por conquistar prestaciones para la protección de las trabajadoras embarazadas, para las que son madres y sobre todo para integrar a todas las mujeres al sindicato; la consigna de "a igual trabajo igual salario" debe ser prioridad de este programa. Este programa debe de contener medidas que combatan y erradiquen del movimiento sindical viejos prejuicios, vicios y malacrianzas que la burguesía utiliza para oprimir y poner en estado de dependencia a la mujer y que impiden la franca participación de las mujeres en el movimiento sindical; ya la burguesía hace bastante para separarla de la lucha pues está consciente que la mujer ha jugado un papel determinante en la transformación de la sociedad, sabe bien que los pueblos que la han derrocado aunque sea por pocas décadas, han contado con la participación militante de las mujeres, conocen bien la capacidad revolucionaria de las mujeres y es por eso que invierte parte de sus ganancias para impulsar medidas para mantenerlas en una situación de subordinación; los trabajadores debemos de tomar consciencia que si continuamos discriminando y manteniendo a las mujeres en un estado de subordinación sólo estamos ayudando a la burguesía a neutralizar esa enorme fuerza revolucionaria que en tantas ocasiones ha dado muestras de valentía y arrojo en las luchas populares y en las luchas para terminar con el sistema capitalista opresor de trabajadores y de trabajadoras en planeta entero. Debe ser una prioridad de este programa, la incorporación total de las mujeres en la lucha, así como impulsar la formación proletaria que está completamente contra la opresión de la mujer y que por el contrario, apoya la emancipación de la mujer en todos los aspectos que constituyen la existencia de la humanidad.

¡POR LA CREACION DE UNA TENDENCIA CLASISTA EN EL SENO DE LA CLASE TRABAJADORA!

¡OSAR LUCHAR, OSAR VENCER!

ASÍ ESTÁN LAS COSAS EN NUESTRO PAÍS. (PARTE IV)

En cuanto al gobierno y los monopolios yanquis, que tienen enormes intereses económicos en América Latina, así como el dominio militar, político, cultural, etcétera, han organizado a través de los dirigentes sindicales norteamericanos dirigidos por ellos (de la AFL-CIO), la llamada Organización Regional Interamericana de Trabajadores (ORIT), que siguen al pie de la letra la política que traza el gobierno de Estados Unidos y el Pentágono; tanto en las cuestiones mundiales en general, como en lo que refiere a América Latina. (Las corrientes sindicales en El Salvador, Salvador Cayetano Carpio, Revista La Universidad, San Salvador, # 6, noviembre-diciembre, 1969.)

Hace 43 años Salvador Cayetano Carpio analizaba así la influencia del imperialismo sobre las organizaciones de trabajadores, que en aquel tiempo se desarrollaba un auge revolucionario, en este caso Carpio menciona al imperialismo yanqui, cosa que correspondía a aquella coyuntura, donde El Salvador era dependiente económicamente de EE.UU. dónde las inversiones europeas y asiáticas no tenían cabida. Ahora a inicios de la segunda década del siglo XXI las organizaciones de trabajadores no sólo se ven domeñados por los imperialistas yanquis, ahora imperialistas europeos por medio de la Unión Europea, asiáticos y los del BRICS (Brasil, Rusia, India, China y Sudáfrica); todos estos imperialistas están ideologizando y fragmentando el movimiento de trabajadores, y ahora con el auge de la figura no gubernamental (ONG'S) que domestican a los trabajadores manuales e intelectuales del campo y la ciudad.

OIT-FUNPADEM-USDOL-USAID

La Organización Internacional del Trabajo (OIT), Fundación Para la Paz y la Democracia (FUNPADEM) y el Departamento del Trabajo de los EE.UU. (USDOL por sus siglas en inglés) son tres de los organismos financiados por el imperialismo que desarrollan proyectos encaminados a la educación de trabajadoras y trabajadores dentro del Ministerio de Trabajo y Previsión Social; llegando a dominar ideológicamente, destinando millones de dólares para la educación imperialista a toda la clase trabajadora. Por otra parte la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID por sus siglas en inglés) para el año fiscal 2009 invirtió un total $60,606,000 para el desarrollo de todos sus programas en El Salvador: Educación, Salud, Oportunidades Económicas y Medio Ambiente, Respuestas ante desastres naturales, Democracia y Gobernabilidad y Las Alianzas Público-Privadas; medidas que son desarrolladas para opacar la crisis en seguridad social que tiene nuestro país a causa del capitalismo. El Programa de Democracia y Gobernabilidad busca entre tantas otras cosas, desarrollar alianzas innovadoras entre los esfuerzos de los sectores públicos y privados para implementar programas de prevención de la violencia a nivel comunitario, lo que significa la antesala a la implementación directa del imperialismo en nuestro país con las alianzas público-privadas. En su programa de Alianzas Público-Privada se posiciona como garante imperialista de todos los procesos de negociación y alianza con empresas multinacionales y nacionales.

Por otra parte la USAID es el ente ideologizador a nivel global por parte del imperialismo norteamericano, sólo fijémonos como actúan sobre la región y en específico en nuestro país: Regional con presencia en 9 organizaciones, destacando Sistema de Integración Centroamericana (SICA) y Banco Centroamericano de Integración Económica (BCIE); en el Gobierno salvadoreño tiene como socio a 40 organismos, destacando los tres poderes del estado (ejecutivo, legislativo y el judicial), además de 8 Ministerios del Ejecutivo, la PNC, el TSE, la Superintendencia de pensiones, entre otras; y además de trabajar con Organizaciones Privadas Voluntarias (OPV), ONG, universidades, empresa privada, organizaciones internacionales, organizaciones de profesionales y comercio, organizaciones religiosas.

Los tentáculos del imperialismo son grandísimos y penetrantes, llegando hasta las mentes de trabajadoras y trabajadores del campo y la ciudad, sin darnos cuenta; estrategia que han utilizado desde hace años con el fin de fragmentar a toda la clase trabajadora, y educarla para que las trabajadoras y trabajadores actúen como la burguesía lo necesita. Lo que antes se llamo Instituto Americano para el Desarrollo del Sindicalismo Libre

(IASDL) fue uno de los primeros mecanismo que utilizó el imperialismo para desarrollar su penetración ideológica dentro del movimiento sindical, ahora las escuelas de formación de cuadros sindicales continúan con las metodologías que utilizaba la IASDL y también son formados por ONG, muchas de estas subvencionadas por la cooperación Europea, cuyos objetivos son enseñar a los sindicalistas como desarrollarse en luchas que la burguesía ve como necesarias para llevar a cabo sus planes imperialistas, llevándolos a luchar sólo por medidas económico reivindicativas, por la rectificación de los convenios de la OIT, luchando por el complimiento de la constitución burguesa, etcétera. Al mismo tiempo que se forman movimientos de trabajadores manuales e intelectuales como por ejemplo: "Aliados por la democracia", que siguen las directrices de la burguesía, estos aliados por la democracia hacen el juego a la burguesía de la forma más burda, pues luchan por las reformas "democráticas" dentro de una sociedad dividida en clases, sabiendo que la clase dominante es la burguesía y encima vemos como 126 organizaciones respaldan dicho movimiento, en el cual encontramos 1 central, 1 confederación, 2 federaciones y la participación de MUSYGES (1 central, 15 federaciones, 2 confederaciones).

Continuaremos en próximas chispas discutiendo sobre esta problemática, para ampliar la discusión de la necesidad de que en el seno del movimiento sindical se desarrolle una línea clasista.

¡OSAR LUCHAR, OSAR VENCER!

III ASAMBLEA GENERAL DEL STINOVES.

El 15 de Septiembre el STINOVES celebró su Asamblea General ordinaria, con motivo principal de elegir la nueva junta directiva y hacer memoria de los objetivos alcanzados en el periodo anterior entre los que podemos mencionar: la producción de esta revista "La chispa obrera" La cual es el órgano de divulgación de las discusiones realizadas en el seno de nuestro sindicato, en la escuela política permanente (E.P.P) y Escuela Política Walter Metro (E.P.W.M.); La continua participación en la Mesa Permanente por la Justicia Laboral y otros espacios de discusión coyuntural; Y como sindicato afiliado a la Federación Sindical Mundial (FSM) tuvimos presencia en la II Conferencia Internacional de la Juventud Trabajadora, La Habana, Cuba 29 y 30 de abril de 2012 y en el III encuentro de la juventud sindicalista centroamericana en Managua, Nicaragua. Estos son algunos de los trabajos que alimentan la memoria que hicimos en nuestra tercera Asamblea General, con la iniciativa siempre de convertir la dispersión en reagrupamiento agradecemos a los compañeros y compañeras, a los sindicatos, organizaciones e instituciones que han colaborado, participado y dado seguimiento a nuestras actividades y a los que nos han permitido trabajar en conjunto en pro de la emancipación de la clase trabajadora.

¡OSAR LUCHAR, OSAR VENCER!

LUCHA POR TUS DERECHOS, 3 DE OCTUBRE DÍA INTERNACIONAL DE LA ACCIÓN

ALIMENTOS PARA TODAS LAS PERSONAS

La FSM cree que la producción de alimentos debe formularse en base a satisfacer las necesidades nutricionales de las personas y no las ganancias de los monopolios. Al aprovechar el potencial productivo de cada país, con respeto por la salud pública y el medio ambiente es posible producir alimentos de alta calidad, seguros y baratos para las personas, sin ser tratados como mercancías y objetos de especulación. Todos los aspectos del problema alimentario indican que se trata de un problema de clase y político, que afecta en primer lugar a la clase obrera, los campesinos y a todas las clases populares. Por ello la lucha para hacer frente a este problema debe ser coordinada y llegar hasta su causa. Es decir, relacionándolo con la cuestión del poder político.

AGUA POTABLE PARA TODOS

Sobre estas bases, el agua para consumo humano: Se recogerá, procesará y llevará a bajo costo o incluso sin coste alguno hasta los grifos del consumidor bajo la responsabilidad directa de un sistema de suministro público unificado, sin la intervención de empresas privadas, y acorde a todas las regulaciones de la ingeniería sanitaria, la cual establece la construcción y funcionamiento de modernas unidades de procesamiento del agua, el monitoreo regular del flujo saliente procesado, un sistema fiable para la destrucción de microrganismos y parásitos, una red de distribución completa y segura hasta los usuarios y sus lugares de residencia. Las disposiciones legales sobre seguridad, cuya existencia es un requisito básico para el logro de los estándares de calidad del agua, se mantendrán en permanente vigilancia. El monitoreo de la calidad del agua y el cumplimiento de todas las condiciones relativas a su calidad debe realizarse por parte de las autoridades públicas. Las autoridades públicas deberán adoptar directa y eficazmente todas las medidas correctivas necesarias en casos de divergencia de los límites de seguridad establecidos para el agua por la legislación pertinente de cada Estado.

EDUCACIÓN PÚBLICA GRATUITA Y CUALITATIVA PARA TODOS.

Ha habido una serie de importantes luchas de los movimientos estudiantiles de todo el mundo en contra del aumento de las tasas de matrícula y la privatización de la educación. El movimiento sindical debe estar en la vanguardia de esta lucha no sólo en solidaridad con las luchas de los estudiantes. El tema de la educación es ante todo un problema social. Hacemos un llamado a los maestros, los profesores y los sindicatos de todos los sectores para luchar por una educación pública, gratuita y cualitativa a todos los niveles, desde preescolar hasta el doctorado, Necesitamos docentes que traten de formar a las personas con conciencia libre, con ideales y principios. Necesitamos docentes que traten de construir militantes jóvenes que luchan por sus derechos y los intereses de la clase obrera y la sociedad. Luchamos por libros gratuitos de calidad para todos los alumnos y estudiantes, que sean entregados a tiempo, bajo la responsabilidad del Estado. Luchamos por una infraestructura escolar que satisfaga las necesidades del proceso educativo y que cuente con todas las condiciones de seguridad. Luchamos por profesores que estén respaldados por sus estudios y por el Estado para ofrecer de una educación de calidad, creativa, que cree personas libres.

MEDICAMENTOS GRATUITOS PARA TODOS

La FSM cree que la salud no está a la venta. Las vidas de los trabajadores no se pueden utilizar para obtener beneficios y para la especulación. El seguro social quizá fue el logro más importante de la Clase Obrera en muchos países durante el siglo XX. Hoy, el Capital organiza su gran contraataque para vengarse. Así en casi todos países del mundo la edad de jubilación aumenta, las pensiones se están reduciendo, la salud está volviéndose una mercancía, las medicinas cada vez se encarecen más y los sistemas públicos de salud se están privatizando. Los seguros privados y la especulación se expanden continuamente.

La FSM y el movimiento sindical clasista han apoyado las luchas de los obreros en todos los países que estaban exigiendo sus derechos al Seguro Social. Bajo las circunstancias actuales con el rápido progreso de la tecnología y la ciencia, con el rápido aumento de la productividad del trabajo, estamos exigiendo la

existencia en cada país de un sistema público, universal y obligatorio de Seguro Social con total cobertura, medicamentos gratuitos, reducción de la edad de jubilación y aumento de las pensiones. Sólo de esta manera los obreros podrán vivir con dignidad. Lucharemos para que en cada país un organismo público de medicamentos, que se encargará de la investigación médica, del control de los medicamentos, de los estudios y que abrirá nuevas vías para la producción de medicamentos por parte de los Estados, en lugar de las transnacionales. Los avances
en la tecnología y la biotecnología serán aprovechados para cubrir las necesidades de la gente común.

VIVIENDA DIGNA PARA TODOS

Toda persona tiene el derecho humano a la vivienda, lo que significa que todas las personas, independientemente de sus ingresos, tienen el derecho a ocupar un hogar seguro, habitable y accesible en paz y con dignidad, sin desalojos forzosos. Es la obligación de todos los gobiernos el respetar, proteger y garantizar este derecho. El derecho humano a la vivienda se refleja en el artículo 25 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos: Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, viudez, vejez u otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.

CONCLUSIONES:

Las principales conclusiones que tenemos que retener son las siguientes:

1. Los alimentos, el agua, las medicinas, etc. para capitalistas son bienes comerciales de los que se benefician, mientras que por el contrario, para la FSM, para los sindicatos militantes son un "bien social" y todos los pueblos deberían tener derecho a ellos de forma gratuita, pública y suficiente, con un sistema de salud público, seguro y de calidad.
2. La estrategia de las multinacionales y los monopolios eleva los precios de los "bienes sociales", destruyendo el nivel de vida de los trabajadores, golpeando a los agricultores pobres y perjudicando el medio ambiente.
3. Los capitalistas, los cárteles de capital expolian los ricos recursos naturales de los países y los pueblos del Tercer Mundo, y también en el resto del planeta. Están expulsando a los campesinos de sus tierras.
4. Controlan en muchos aspectos, la calidad y cantidad de los alimentos, el agua y los medicamentos. También pueden influir en los hábitos, el estado de ánimo y los límites de la gente común, a través de la biotecnología.
5. Los organismos internacionales como la FAO, la Organización Mundial de la Salud, etc. están controlados por las transnacionales y sus decisiones abiertamente o en secreto van en detrimento de los trabajadores, de los agricultores pobres, de los pueblos. Por lo general, se limitan a una descripción de las situaciones y la publicación de estadísticas.

MATERIALISMO DIALECTICO PARA OBREROS Y OBRERAS (PARTE II)

En una sociedad dividida en clases todo pensamiento lleva el sello de una de las clases en lucha, por ejemplo durante el periodo feudal la realeza era la clase que ejercía el poder ideológico pues sus ideas eran las que predominaban sobre las ideas de los esclavos, ahora en el capitalismo es la burguesía que tienen el control de todo lo necesario para vivir, someten ideológicamente a la otra clase, en este caso al proletariado, que se ve dominado por la burguesía en los aspectos ideológicos, políticos y económicos; la concepción del mundo, que es también una idea, un pensamiento; lleva forzosamente el sello de clase y se expresa de manera concentrada en la interpretación sea está deformada o real del mundo objetivo. En la historia, las clases progresistas y avanzadas, han, en grado diferente, reflejado el aspecto autentico de la realidad. Las reaccionarias—las que pretenden detener el avance o regresar al estado en que se encontraban antes, para no perder ni el mínimo privilegio—siempre han expresado un reflejo distorsionado de la realidad; en nuestro país la clase dominante utiliza a sus agentes, para enseñar a generación tras generación de proletarios de que es normal que exista tanta miseria en el seno de la clase trabajadora, que pobreza siempre habrá y que los ricos son necesarios para que los pobres subsistan y se reproduzcan para seguir siendo explotados por los ricos; que si soportamos la pobreza durante toda nuestra vida, seremos recompensados y viviremos espiritualmente en un paraíso donde la miseria, la enfermedad y el dolor ya

no existen más; que las diferentes formas de gobierno que han existido y existen están para velar por el bienestar de los trabajadores y de las trabajadoras y que un presidente, un vicepresidente, muchos diputados y muchos funcionarios van a cambiar el estado de miseria de las amplias mayorías; esto va en contra de lo que en realidad es el desarrollo de la sociedad pues un modo de producción no es eterno y quien transforma la sociedad son las mayorías.

El proletariado es la clase más avanzada de la historia de la humanidad; y su concepción del mundo describe al mundo tal como es cuando se apoya en el materialismo dialectico que le enseña a analizar objetivamente, material y dialécticamente, porque el mundo es objetivo y así es su esencia; el obrero en la producción transforma la materia prima; el campesino hace producir la tierra; el trabajador intelectual hace que las tesis correspondan a la realidad y el científico descubre las propiedades de la materia.

Una vez los proletarios manejemos esta concepción científica del mundo, y rechacemos el idealismo y la metafísica que constituyen la concepción del mundo de todas las clases dominantes, nada podrá detenernos en el camino de la emancipación del yugo capitalista y en la construcción de una nueva sociedad sin explotadores y explotados

¿Que es un reflejo deformado?

Es poner lo falso por verdadero, tomar por blanco lo que es negro, a esto Lenin lo identificaba como la visión de las cosas de una manera rectilínea, unilateral, tiesa, que nos lleva a tomar la realidad como osificada, llena de subjetivismo y ceguera subjetiva. Los dirigentes reaccionarios han siempre y por todos los medios, utilizado el idealismo y la metafísica para servir a los intereses de la clase dominante.

Seguiremos en próximas chispas profundizando acerca de este tema que es necesario para la clase trabajadora.

¡OSAR LUCHAR, OSARVENCER!

ROQUE DALTON UN INTELECTUAL CON CARÁCTER DE CLASE

Roque Dalton fue un poeta, ensayista, narrador, dramaturgo, periodista y militante revolucionario. Nació un 14 de Mayo de 1935, durante la dictadura del General Hernández Martínez. Creció en el popular barrio San José de la capital salvadoreña, el joven Roque Dalton cursó sus primeros estudios en colegios religiosos.

El escenario en el que se desarrolló Roque Dalton fue un escenario cultural y literario que se iba transformando a consecuencia de la represión militar; esta represión aumento el rechazo que la juventud estudiantil manifestaba con un espíritu anti-fascista y penetraban con más fuerzas las ideas socialistas expresadas en grupos literarios (poetas, escritores, artistas).

En Santiago de Chile conoce algunos artistas y escritores los cuales influyeron a Roque Dalton en el estudio del marxismo. Tras un año de estancia en Chile, regresa a El Salvador. Con sus conocimientos del marxismo pudo comprender la realidad de la sociedad salvadoreña, la lucha histórica de las clases sociales y de cómo esta contradicción da origen a todos los problemas sociales en El Salvador. "Empecé a derivar rápido, vertiginosamente hacia una posición marxista militante y al mismo tiempo rápida, vertiginosamente hacia la poesía." Roque Dalton.

Entre 1954 y 1961 se revela como uno de los intelectuales más crítico del país, que incomodaba gravemente a los sectores de derecha, gana fama de poeta comprometido con la izquierda. En 1954 ingreso a la carrera de derecho en la Universidad de El Salvador, esta institución marco a Roque Dalton de por vida al igual que él a la autónoma. El mismo año entro a formar parte de la Asociación de Estudiantes Universitarios, vinculada con el Partido Comunista de El Salvador (PCS). Así conoce a intelectuales y escritores con quienes habrá de conformar el segundo núcleo de la Generación Comprometida. Conoció entonces al poeta y dirigente político guatemalteco Otto René Castillo (1936-1967) quien vino a refugiarse en El Salvador, este lo impulsó a abrazar la militancia comunista y escribieron en 1955 "Dos puños por la tierra", ahí Dalton proclamaba "padre de la patria" al indio Anastasio Aquino, sin duda una blasfemia para la historia oficial de los que dominan el país.

Entre 1955 y 1956 fundan el Circulo Literario Universitario (CLU) de gran trascendencia en el terreno

literario político-cultural, al que se unirían otros de los más prominentes miembros de la Generación Comprometida, circulo que se mantuvo vivo hasta finales de 1969, ellos organizaron los desfiles bufos los cuales ridiculizaban a la oligarquía, al régimen militar, al Gobierno de Estados Unidos y a clérigos conservadores; y la revista satírica La Jodarria que se distribuía durante los desfiles.

1957 marca un salto de calidad en el desarrollo político de Roque Dalton; entre junio y octubre de ese año realiza una gran gira por toda Europa y asiste como representante universitario al VI Festival Mundial de la Juventud en Moscú. Conoce ahí a muchos intelectuales de renombre por ejemplo al dirigente político nicaragüense Carlos Fonseca, fundador del Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN). Recorrió el interior de la URSS para investigar los avances del Socialismo Soviético.

En diciembre de 1959 fue apresado y liberado hasta el 7 de enero de 1960, por abuchear un desfile oficial. La represión se puso más dura en septiembre de ese mismo año, las tropas del Gobierno asaltaron el campus universitario, apalearon al Rector y a otras autoridades, y fue cerrada por algún tiempo. Por lo cual los estudiantes universitarios y los sindicatos incrementaron su lucha contra el régimen del Coronel Lemus. Roque fue contratado por su amigo Álvaro Menéndez Leal en Teleperiódico, volviéndose ahí uno de los principales redactores ya que dio a conocer la represión del régimen del Coronel Lemus.

Dalton fue capturado nuevamente el 13 de octubre de 1960 por la Policía Nacional. Fue acusado ante los Tribunales Militares por los delitos de rebelión y sedición, estando en peligro de sufrir la pena de muerte. A finales de octubre de 1960 el gobierno de Lemus cayó como resultado de la campaña popular y del desprestigio en que había incurrido, los presos políticos, entre ellos Roque Dalton fue liberado. La Junta Cívico-Militar que quitó a Lemus del Gobierno, reanudó relaciones con Cuba, con esto los sectores dominantes se alarmaron y organizaron el contrataque. Dicha Junta fue derrocada por un Directorio represivo a finales de enero de 1961. Así comenzaron a ser perseguidos algunos líderes de izquierda entre ellos Roque Dalton, que fue expulsado del país y exiliado en México. El 16 de febrero de 1961 el poeta inicia su largo exilio que duró unos trece años, fue ahí donde escribió varios de sus libros. Estudió en la Escuela Nacional de Antropología e Historia de México, especializándose en Etnografía donde se asoma a las grandes culturas mesoamericanas. Viaja a Cuba como representante político y la mayor parte del tiempo de 1962 la pasa en la isla, atraído por la revolución y camaradería de este pueblo. Ahí recibe entrenamiento militar y asume tareas de organización de la defensa, pero más que eso adquiere una conciencia plena de su deber como escritor y revolucionario proletario.

Ya en 1964 regresó clandestinamente a El Salvador para participar en la organización inicial de la lucha armada, según lineamientos del PCS y con el apoyo de Cuba. El 14 de septiembre de ese año lo capturaron en un bar y fue llevado al cuartel de la Policía Nacional a una sección conocida como el palacio negro, especial para presos políticos. Luego fue trasladado a la cárcel de Cojutepeque, allí permaneció dos meses donde fue sometido a intensos y amenazadores interrogatorios por un agente de la CIA. El poeta trazó un plan de fuga, aprovechando algunas debilidades de los vigilantes y las estructuras físicas del penal, pues al parecer con ayuda de un terremoto el plan fue todo un éxito.

En 1965, Dalton regresa a Cuba. Se convierte en miembro del consejo de colaboración de la revista Casa de las Américas, asiste por esas fechas al congreso de la Organización Latinoamericana de Solidaridad realizado en Cuba. Y viaja a Praga, Checoslovaquia, como representante de PCS, ante el consejo de redacción de la Revista Internacional: ”Problemas de la paz y el socialismo”. Se traslada con su familia a Praga en 1966 mientras trabaja en su otra obra Taberna y otros lugares, escrita tanto en Cuba como en Checoslovaquia. Aquí Dalton percibe las contradicciones del socialismo de la URSS, sobre todo las críticas de los estudiantes e intelectuales. Su estancia en Checoslovaquia fue altamente productiva para Dalton, en lo político por la experiencia con el socialismo checo y el presentimiento de que ahí algo no marchaba bien, como se demostró durante la represión rusa a la primavera de Praga en Mayo y Agosto de 1968, en ese año Dalton se encontraba de nuevo en La Habana, con su familia. En el segundo trimestre de este año solicitó su separación del PCS, ya que en El Salvador este partido estaba sufriendo una profunda lucha interna que dio lugar a la deserción de varios militantes, quienes más tarde se sumarian a las organizaciones revolucionarias de carácter militar.

Enero de 1969 marca en Dalton un corte en la evolución literaria y política tras haber ganado el premio de poesía de Casa de las América, en Cuba. Esto lo comprometió más con la revolución continental, particularmente con la cubana y aún más con la salvadoreña. Tanto en su escritura como en su práctica política, vivió durante los próximos años un proceso de radicalización que lo lleva a buscar con un gran afán, la inserción en la lucha armada centroamericana.

Lo que es necesario rescatar de la vida del escritor salvadoreño, no es tanto su genialidad literaria y capacidad del uso de la palabra, su irreverencia y el alto contenido sarcástico de su literatura lo llevaban a una posición intelectual muy elevada, pero su espíritu proletario fue lo que le permitió a él desarrollarse aun más como escritor y revolucionario. La militancia revolucionaria y la aprehensión de la ideología proletaria hizo de Roque Dalton la clave para que ahora en la segunda década del siglo XXI no sólo le recordemos como el gran poeta, sino que su legado sirva para la interpretación de la historia y de la realidad salvadoreña, pues él ha sido de los pocos intelectuales salvadoreños que sacrificaron sus posiciones pequeñoburguesas, por proletarización y el desarrollo de la lucha de clases, sabiendo concienzudamente que el proletariado debía de tomar el poder político, económico e ideológico, para la instauración de la nueva sociedad.

La FSM-Coordinación El Salvador le Invita a Participar el 3 DE OCTUBRE Día Internacional de Acción

Luchemos por los derechos fundamentales como vivienda, agua potable, medicinas, libros, alimentos para todos los pueblos y para todas las personas. Denunciemos la barbarie capitalista y a las transnacionales.

Día: 3 de Octubre

Hora: 2:30 pm

Lugar: Fundación de Estudios para la Aplicación del Derecho -FESPAD, 25 Calle Pte. # 1332, Col. Layco, San Salvador

Habrá Ponencias, punto artístico, reseña de la FSM y la lucha sindical clasista...

REFLEXIONES PARA UN ARTISTA (Parte II)

En El Salvador se aprecia una muy profunda dispersión y no solo a nivel artístico sino que a nivel general dentro de la clase trabajadora y sabemos que esto corresponde a las condiciones objetivas que se han desarrollado a lo largo de la historia .
Pero esas condiciones objetivas siguen cambiando a cada momento.

Lo bélico de la década de los 70 y 80 permitió el dominio de la creciente producción artística que se había desarrollado en los 60 e incluso a principios de los 70 en El Salvador y a lo largo de Latinoamérica.

Así vemos que a partir de los años 90 la formación artística fue un proceso sumamente focalizado con las políticas llevadas a cabo por el estado salvadoreño, cerrando instituciones que se dedicaban a la formación artística en educación media e incluso limitando la experimentación artística que tenía cabida en los centros escolares de primaria en el sector público de educación antes de la reforma educativa Beneke que tuvo lugar en el año 1968, bajo el gobierno del General Fidel Sánchez Hernández.

Y aparentando un progreso instauran escasos centros de formación artística a nivel “superior”, entre ellos el CENAR y la Escuela de Artes de la Universidad El Salvador, cabe mencionar que a dichos centros no todo el que lo desee puede tener acceso.

Mientras tanto los gobiernos internos o municipalidades en la misma década del 90, bajo la bandera de la paz recién firmada, reciben “apoyo” de las nuevas armas del imperialismo: ONG`S para llevar a cabo un proceso más amplio de la dominación de las ideas. Entonces hablamos que la formación oficial y la supuesta formación alternativa de los artistas no ha sido otra cosa sino que planes del imperialismo.

En 1971 el movimiento artístico latinoamericano, consecuente con las luchas que en ese momento se estaban desarrollando en Latinoamérica, acuerdan realizar un festival en 1979 en Tegucigalpa, Honduras en solidaridad con el pueblo salvadoreño que ya estaba entrando al proceso armado. Pero el festival fue boicoteado por el ejército hondureño cerrando las fronteras del país y persiguiendo a los organizadores. El nombre del festival de 1979 llevaba el nombre del poeta Roque Dalton, para ese tiempo recién asesinado. Lógicamente esto abonó al paso para que la dispersión del movimiento artístico fuera un objetivo cumplido por el imperialismo.

En noviembre de 2011 en Tláhuac , México D.F. trabajadores del arte de “Nuestra américa” (La mayoría con más de 30 años de práctica artística consecuente con las luchas de la clase trabajadora) se dan la tarea de conformar la organización internacional APALOS; Artistas Populares A La Ofensiva Social, en busca de formular una respuesta artística, cultural y política a los tiempos de lucha que ya estamos viviendo en Latinoamérica. Esta propuesta es bastante apoyada e impulsada por la Organización Político Cultural- Centro Libre de Experimentación Teatral y Artística (OPC- CLETA) que es una organización con una trayectoria de más de 30 años de trabajos culturales (artísticos, periodísticos, pedagógicos y económicos) constituidos para la emancipación política, cultural y económica de las clases proletarias y excluidas. La Organización está integrada por sujetos y colectivos que han asumido la responsabilidad histórica por construir alternativas teórico-prácticas de organización y liberación nacional e internacional. La OPC-Cleta es un organismo POLITICAMENTE independiente, CULTURALMENTE autónomo y ECONOMICAMENTE autogestora. La OPC-Cleta contribuye a la erradicación del sistema capitalista neoliberal y la consecuente afirmación y gestación ética de un sistema SOCIALISTA, donde la organización política, cultural y económica de las mayorías libere la novedad creadora de nuestros pueblos.

Como STINOVES reafirmamos la necesidad que existe hoy en día de convertir la dispersión en reagrupamiento y no solo a nivel artístico sino que en todos los sectores de la clase trabajadora. Reafirmamos la necesidad de la creación de una tendencia clasista incluso en las producciones artísticas de este tiempo. Es necesario, primeramente, que los trabajadores de las distintas ramas del arte estén conscientes de su posición dentro de la sociedad que está dividida en clases, para que enfoquen su producción hacia la emancipación de la clase oprimida y para que los trabajadores de los distintos sectores productivos asimilen el arte como forma de conciencia social, como una herramienta de lucha para contrarrestar el ataque ideológico que a cada momento lanza el imperialismo contra la clase trabajadora.

¡POR UN MOVIMIENTO ARTISTICO CON TENDENCIA CLASISTA!

PROGRAMACIÓN DE OCTUBRE 2012

- *Escuela Política Permanente* (EPP-STINOVES) domingos 7, 14, 21, 28

Horario de 9:00 a.m. a 12:00 m.

La Sagrada Familia, Carlos Marx y Federico Engels.

- *Escuela PolíticaWalter Metro*, domingos 7, 14, 21, 28 Horario 2:00 p.m. a 4:30 p.m.